



GUIA DE ESTUDIO PARA EL EXAMEN EXTRAORDINARIO DE APRENDER A SER I

Clave: E3AS

Actualización: [JULIO, 2025]

Nombre de quien contesta la guía:	
No. Cuenta:	Fecha:

PRESENTACIÓN.

La presente **guía tiene como finalidad** orientarte en tu estudio para presentar con éxito el examen extraordinario de Aprender a Ser 1, conforme al Programa de Estudios correspondiente.

La eficacia de esta guía depende de la disposición, esfuerzo y dedicación para contestarla de una manera clara y completa. Recuerda que presentarse a un examen sin la preparación suficiente significa un fracaso muy probable, una pérdida de tiempo y un acto irresponsable que puedes evitar.

En la guía encontrarás 3 apartados:

1. Sobre la Asignatura. Datos generales: Propósitos, enfoques, unidades y objetivos;
2. Sobre la Guía. Instrucciones, materiales requeridos, bibliografía y páginas web que puedes consultar para contestarla.
3. Actividades de aprendizaje. Reactivos o ejercicios por realizar.
4. Anexo. Material complementario para resolver la guía.

Cada una de las actividades de aprendizaje que se plantean en esta guía no solo tienen la finalidad de prepararte para resolver un ejercicio o un examen, sino también **para reforzar aprendizajes** que te ayuden a conocer las Habilidades para la Vida y se dispongan a desarrollarlas con base a algunas acciones concretas.

1. SOBRE LA ASIGNATURA.

1.1 PROPÓSITOS GENERALES Y ENFOQUES DE LA ASIGNATURA. Propone el florecimiento de la propia personalidad y que el estudiante esté en condiciones de actuar con una capacidad creciente y capacidades de autonomía, de juicio y de responsabilidad personal. Por ello es que se trabaja en la contribución del desarrollo integral de los estudiantes: cuerpo y mente. Todos ellos deben de estar en condiciones de poseer un pensamiento autónomo y crítico y de elaborar un juicio propio, para determinar por si mismo qué deben de hacer en las diferentes circunstancias de la vida. El enfoque de la materia hace énfasis en que los alumnos conozcan las Habilidades para la Vida y se dispongan a desarrollarlas con base a algunas acciones concretas, como:

- Reconocer como valores fundamentales a aplicar en su propia vida: la responsabilidad, la justicia, la honestidad, el compromiso, la solidaridad y el respeto.
- Valorar y se dispongan a desarrollar sus potencialidades personales.
- Establecer relaciones armónicas que permiten el desarrollo de cada persona.
- Participar activa y asertivamente en la resolución de conflictos personales y comunitarios.

1.2 ESTRUCTURA Y CONTENIDO DE LA ASIGNATURA:

Unidad I. Habilidades afectivas efectivas. Obtendrá destrezas que ayuden a resolver una situación social de manera efectiva, es decir, aceptable para el propio sujeto y para el contexto social en el que está.

Unidad II. Habilidades de pensamiento resolutivo. Descubrirá los procesos mentales que le permitirán procesar información, adquirir conocimientos y resolver problemas.

2. SOBRE LA GUÍA.

2.1 INSTRUCCIONES GENERALES (¿CÓMO USAR LA GUÍA?):

- **Lee con atención** las instrucciones y **realiza las actividades propuestas**, recuerda que esta guía solo es un apoyo de tu autoestudio.
- Esta guía no se contesta de un día para otro, **dedica al estudio y a contestar esta guía**.

por lo menos 3 horas diarias continuas, durante al menos 15 días antes del examen; si le dedicas el tiempo necesario, seguramente aprobarás el examen extraordinario.

- **Subraya las palabras claves o que no comprendas** con color y búscalas en el diccionario.
- En caso de dudas, **consulta la bibliografía** sugerida en la guía. Cuando termines de resolverla, revisa tus respuestas y si continúan las dudas solicita apoyo a algún docente.
- Para un mejor proceso de aprendizaje y facilitar tu estudio para acreditar tu examen extraordinario, te sugerimos: **Asistir a las asesorías (con la guía contestada)** que se programen donde podrás recibir orientación y aclaración de las dudas que te hayan surgido durante la resolución de la guía.
- **Investiga más información de los temas y actividades**, puedes elaborar por propia iniciativa un resumen, mapa conceptual, una red conceptual, más ejercicios o alguna otra actividad que enriquezca tu aprendizaje.
- **Resolver correctamente las autoevaluaciones** te permitirá constatar tus avances académicos, pero no garantiza que automáticamente apruebes tu examen, ya que los contenidos específicos y la forma de los reactivos varían en el examen.

2.2 MATERIALES PARA CONTESTAR LA GUÍA Y EL EXAMEN:

Lápiz, goma, plumas de colores, plumones, colores, pegamento.

2.3 PARA CONSULTAR:

2.3.1 Bibliografía:

1. Eisenberg, N. y Strayer, J. (1992). *La empatía y su desarrollo*. Bilbao: Desclée de Brouwer.

2.3.2 Web:

2. Autoconocimiento:
chrome-extension://efaidnbmnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.uaa.mx/portal/wp-content/uploads/2020/08/Autoconocimiento.pdf
3. Empatía: http://www.gref.org/nuevo/articulos/art_250513.pdf
4. Diferencia entre problema y conflicto:
<https://es.scribd.com/doc/182958298/Tema-5-2-Diferencia-Entre-Problema-Y-Conflicto-docx>

5. Tipos de comunicación:

<http://www.webgou.uma.es/archivos/comunicacion.pdf>

6. Emociones y sentimientos:

https://moodle2.unid.edu.mx/dts_cursos_mdl/pos/E/CO/AM/06/Emociones.pdf

7. Comportamiento, pasivo, asertivo y agresivo:

chrome-

extension://efaidnbmnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.redalyc.org/pdf/447/44780111.pdf

8. Pensamiento crítico:

https://www.researchgate.net/publication/237469559_Pensamiento_Critico_Que_es_y_por_que_es_importante

9. Pensamiento creativo:

<https://www.uv.mx/personal/cavalerio/files/2011/05/habilidades-criticas-y-creativas1.pdf>

NOTA: Las actividades de esta guía sólo son una referencia de los contenidos del examen: NO SON IGUALES Y NO EQUIVALE A UN PORCENTAJE DE LA CALIFICACIÓN DEL EXAMEN. Por lo tanto, es responsabilidad del alumno preparar la totalidad del temario de la materia.

3. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

Unidad 1

Tema 1. Autoestima

1.1 Realiza las actividades tituladas S.O.S y Carta querido yo. (Revisa el Anexo 1)

Tema 2. Relaciones Interpersonales

2.1 Deberás realizar 5 tarjetas, utilizando cartulina, de 12 cm de alto por 8 cm de ancho, en cada una de las 5 tarjetas deberás colocar, en una de las caras de la tarjeta, el dibujo de una persona con las que te relacionas interpersonalmente (amigos, familia o vecinos) y en la otra cara deberás colocar el nombre de la persona, la edad que tiene, el parentesco (amiga (o), prima(o), papá, mamá, hermana (o), novia (o), etc) y por último por qué es importante esa persona para ti. Ya que tengas tus cinco tarjetas puedes colocarlas en una hoja, para que es hoja la integres a tu portafolio.

Tema 3. Empatía

3.1 Responde el cuestionario de empatía. (Revisa el Anexo 2)

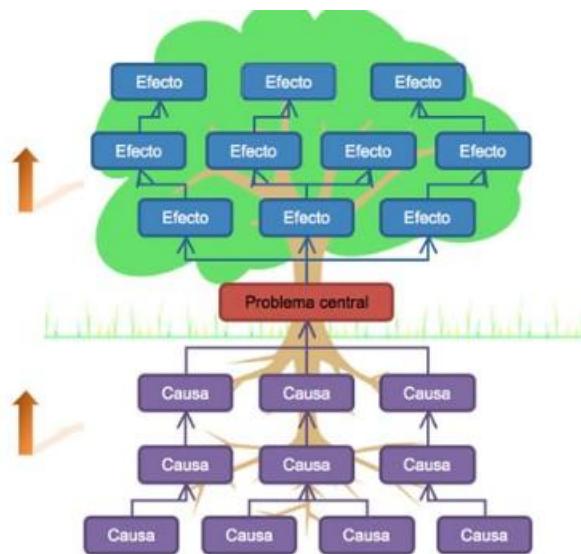
Tema 4. Tipos de comunicación

4.1 Responde el cuestionario titulado construyendo puentes de comunicación. (Revisa el Anexo 3)

Tema 5. Visión de problemas y conflictos

5.1 Deberás realizar un árbol de problemas, dicho árbol lo deberás dibujar y colorear en un cuarto de cartulina, tal y como se muestra en la siguiente imagen.

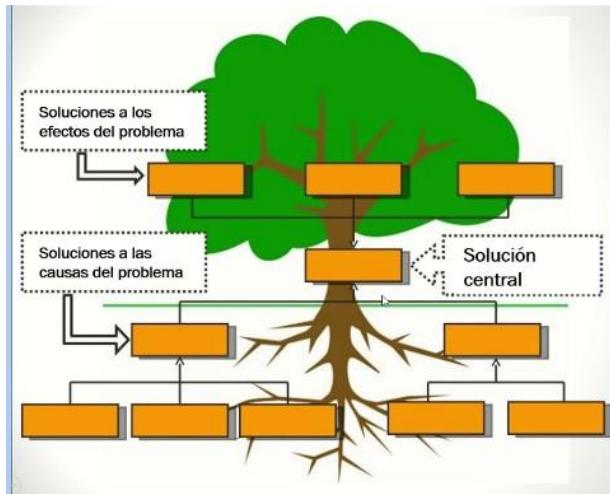
Como puedes darte cuenta el árbol debe tener raíces, tronco, ramas y hojas. En el tronco debes colocar un problema que tengas, en las raíces se colocan las causas de dicho problema y en las ramas colocarás los efectos de dicho problema.



Tema 6. Manejo de problemas y conflictos

5.1 Deberás realizar un árbol de soluciones, dicho árbol lo deberás dibujar y colorear en un cuarto de cartulina, tal y como se muestra en la siguiente imagen.

Como puedes darte cuenta el árbol debe tener raíces, tronco, ramas y hojas. En el tronco debes colocar la solución al problema que colocaste en tu árbol de problemas, en las raíces se colocan las soluciones a las causas de dicho problema y en las ramas colocarás las soluciones a los efectos de dicho problema.



Unidad 2

Tema 7. Manejo de estrés y tensión

7.1 Deberás investigar y redactar detalladamente una técnica para el manejo de estrés y tensión, dicha redacción deberá realizarse a mano y con una extensión mínima de 1 cuartilla. Cuida que tu letra sea legible y no tenga faltas de ortografía.

Tema 8. Manejo de emociones y sentimientos

8.1 Realiza las actividades tituladas Pócima secreta y procesando emociones y sentimientos. (Revisa el Anexo 4)

Tema 9. Comportamiento Pasivo, Asertivo o Agresivo

9.1 Deberás redactar en mínimo 1 cuartilla una experiencia en la que hayas tenido alguno de estos tres tipos de comportamiento (pasivo, asertivo, agresivo) y describe también las consecuencias que hubo a ese comportamiento. Cuida que tu letra sea legible y no tenga faltas de ortografía.

Tema 10. Cumplidos y Críticas

10.1 Deberás realizar un collage en una hoja tamaño carta, dicho collage debe contener imágenes que respondan a las siguientes preguntas: ¿Quién eres?, ¿Qué aspectos positivos posees? y ¿Qué aspectos negativos posees?

Tema 11. Aprender a decir no

11.1 Realiza la actividad titulada Los 3 guerreros. (Revisa el Anexo 5)

Tema 12. Pensamiento Crítico y Creativo

12.1 Realiza la actividad del pensamiento crítico y la del pensamiento creativo. (Revisa el Anexo 6)

La educación no es preparación para la vida; la educación es la vida en sí misma.

John Dewey

!!!! Mucho éxito en tu estudio y en tu examen!!!!

4. ANEXOS

ANEXO 1



INSTRUCCIONES: Deberás completar las siguientes frases. Debes responderlas siempre refiriéndote a ti mismo.

1. Me llamo...
2. Quiero...
3. Necesito...
4. Espero...
5. No puedo...
6. Mi grupo...
7. En mi clase...
8. Mi amigo...
9. Tengo miedo...
10. Quiero ser...
11. Jamás...
12. Soy una persona...
13. Los otros...
14. Mi familia cree...
15. Soy bueno para...
16. Sueño...
17. Me divierto...
18. Lo que me gusta de mí...
19. Lo que puedo cambiar de mí...
20. Una frase positiva que puedo decir de mí...

Querido yo, merezco que me trates mejor

A continuación, unas palabras para esa parte de nosotros que nos señala, critica y sabotea.

Querido (a) _____, merezco que me trates mejor. Aprovecharé esta ocasión en que estás frente al espejo para decirte cómo me haces sentir. ¿Alguna vez te has parado a pensar que lo que me dices te lo dices a ti mismo?

He tolerado toda clase de cosas, desde descalificaciones hasta críticas, como, por ejemplo, _____

_____. ¿Por qué eres tan poco amable conmigo?, ¿acaso te has olvidado de que somos la misma persona?

Quiero que sepas que esta no es una carta de reclamo. Querido (a) _____, para eso te bastas solo. Lo que quiero lograr con esta carta es que entiendas que tienes muchas cosas que no ves. Deja de prestar atención solo a lo que nos daña.

Deja de autocompadecerte

Querido yo, ¡la cantidad de veces que te he escuchado quejarte de mí, es inmensa! No muestras mucho respeto por lo que somos. La autocompasión parece ser uno de tus deportes favoritos y ni siquiera te permite ver lo bueno que tenemos.

Tan solo vas por la vida preguntándote por qué no tienes lo que mereces. ¿Has pensado que tienes más de lo que valoras? Me gustaría que por un momento te pararas frente al espejo y en lugar de criticar tu nariz o tu barriga agradecieras por las piernas que te dejan moverte. Por qué otras cosas estás agradecido (a)_____

¿Y si dejas de ponerme nombres?

Cada vez que tienes oportunidad se te ocurre un nombre nuevo. El problema es que nunca es uno medianamente agradable. **Querido yo, ¿qué tal si te esfuerzas un poco y por fin entiendes que tus características físicas no te definen? ¡En serio! Piénsalo y verás que es cierto.**

En lugar de llamarle “gordo” podrías llamarle “amable”. En serio, **deja de verme solo desde lo negativo.** Eres más que eso. Eres inteligente, eres amigo (a), eres amable, eres

Si es verdad que ese defecto que tanto te molesta te parece tan grande, trabaja para cambiarlo. De nada te servirá pasar la vida quejándote una y otra vez. De verdad, me gustaría que, así como embelleces tu exterior, trabajes en tu interior.

Rodéame de gente que nos ame

Querido yo, ya es muy pesado lidiar con los moteos que me pones. Pero eso de que también te reúnas con tus amigas (os) con el único fin de criticarme no está lindo. ¿Has pensado que a veces te rodeas de demasiadas relaciones tóxicas?

No solo merezco que me trates mejor. También **podrías esforzarte por socializar con personas que te hagan ser mejor**. Personas que te ayuden a ver lo bueno de ti y que te ayuden a mejorar cada día.

Deja atrás los chismes y todas esas tonterías que no nos ayudan. ¿Por qué no sales mejor con esa amiga (o) que siempre que te ve te dice que te ves excelente? Lo eres, solo necesitas creerlo.

Réstanos

¿Cuándo fue la última vez que hiciste algo que creías que no lograríamos? Querido yo, a veces pienso que de verdad no me conoces. **Temes ponerte nuevos retos porque temes fracasar**. Lo irónico es que ya fracasaste cuando te convences de que no lo lograremos.

No importa de qué se trate, quiero que me retes a ir más allá. **Rompamos límites y alcancemos nuestros sueños**. Trato de decírtelo a través de anhelos y esperanzas, pero tú solo respondes pensando en la realidad.

¿Me puedes decir qué es la realidad? Porque, así como lo veo, la realidad es solo aquello que te permite aceptar. ¡Déjame demostrarte todo el potencial que tienes!

Querido yo, sé tú mismo

Lo último que te quiero pedir es que vuelvas a ser tú. **Entre tantas obligaciones, miedos, dudas y frustraciones ya no sé dónde hemos quedado**. Tan solo te pido que vuelvas a ser ese niñ@ que reía a carcajadas y se ilusionaba.

Por favor, no me dejes a un lado. **Querido yo, yo soy tú y solo te pido que vivamos con pasión y como si el mundo se acabara hoy. No sé si mañana estemos aquí para volver a intentarlo.**

Escribe una pequeña descripción personal, que contenga:

- Debe contener al menos 5 características personales que te definen (honestidad, liderazgo, responsabilidad, humildad, gratitud, optimismo, tolerancia, empatía, sentido del humor, lealtad, disciplina, amabilidad, autoconciencia, discreción, solidaridad, prudencia, etc.)
- Habilidades, gustos, preferencias, hobbies, etc.

ANEXO 2**CUESTIONARIO DE EMPATÍA**

1. Tu mejor amigo te cuenta un problema que le está afectando mucho, pero a ti no te parece para tanto. ¿Qué le respondes?

- A. "Es una tontería, no te pongas así por eso."
- B. "Ya se te pasará. Mañana verás las cosas de otra forma."
- C. "Aunque yo lo vea de otra forma, seguro que lo estás viviendo con mucho malestar. Tienes todo mi apoyo."

2. Cuando tu pareja hace algo que no te gusta, ¿se lo dices?

- A. No. Me lo callo y actúo de forma pasivo-agresiva.
- B. Intento no decir nada y fingir normalidad, pero acabo saltando.
- C. Se lo digo desde el primer momento. Quiero que sepa cómo me siento.

3. ¿Cómo gestionas el malestar o la tristeza de los demás?

- A. Mal. No me gusta la gente triste. Evito esas situaciones.
- B. Me incomoda, sobre todo cuando tengo poca confianza, pero aguento como puedo.
- C. No es la situación ideal, pero la tristeza y el malestar es parte de la vida, y yo tengo que aceptarlo.

4. Coincides en el autobús con un compañero de clase/trabajo con el que no tienes mucha confianza, pero te empieza a contar un problema personal. En el fondo te da bastante igual, pero reaccionas...

- A. Fingiendo que escucho, pero pasando olímpicamente.
- B. Escuchando por encima.
- C. Prestando atención a lo que me cuenta. A lo mejor no tiene a nadie más con quién desahogarse.

5. Cuando estás viendo una película y uno de los personajes está sufriendo algo tremadamente desagradable...

- A. Me da igual. ¡Es ficción!
- B. Da pena, pero tampoco me afecta mucho.
- C. Me pongo en su lugar y lo paso un poco mal. A veces he llorado y todo.

6. Si alguien te pide consejo, se lo das y luego hace otra cosa totalmente distinta, ¿cómo te sientes?

- A. Enfadado. Si va a hacer lo que quiere, ¿para qué me pide consejo?
- B. No me gusta, pero bueno, allá cada uno.
- C. Lo entiendo. Cada persona debe hacer lo que cree conveniente, aunque yo piense otra cosa.

7. ¿Serías capaz de hacer algo que te beneficia pero que perjudica a alguien cercano a ti?

- A. Sin duda. Yo soy lo primero.
- B. Lo pensaría mucho, pero yo creo que sí.
- C. Depende. Sin duda lo hablaría con la otra persona y después decidiría.

8. Te invitan a una fiesta y acabas hablando con una amiga de un amigo que te cae muy bien. ¿En qué te fijas mientras charlás?

- A. En lo que me está diciendo, aunque a veces se me va la cabeza.
- B. En su forma de expresarse, por ejemplo, en sus gestos, su expresión facial...
- C. Tanto en lo que dice, como en la forma de decirlo.

9. ¿Alguna vez te has metido en problemas por ayudar a otra persona?

- A. Casi nunca.
- B. Pocas veces.
- C. Bastantes veces.

10. ¿Te cuesta decir la verdad si sabes que vas a hacer daño a otra persona?

- A. No, me da un poco igual.
- B. No me gusta herir a los demás, pero prefiero ser sincero.
- C. Sí, y por eso a veces he tenido movidas.

ANEXO 3

"Construyendo puentes de comunicación"

INSTRUCCIONES: Deberás reflexionar y responder las siguientes preguntas:

1. ¿Cómo describirías la comunicación con tu familia?
2. Hay temas de los que no se puede hablar con tu familia.
3. ¿Sabes por qué no se puede hablar de esos temas?
4. Entre los integrantes de tu familia, hablan de lo que les molesta.
5. Entre los integrantes de tu familia, hablan de sus sentimientos.
6. ¿Qué podrías hacer para mejorar la comunicación con tu familia?
7. ¿Cómo describirías la comunicación con tus amigos?
8. Hay temas de los que no se puede hablar entre tus amigos.
9. Entre tus amigos hablan de sus sentimientos?
10. ¿Qué diferencias notas entre la comunicación con tu familia y la comunicación con tus amigos?

ANEXO 4

ACTIVIDAD PROCESANDO EMOCIONES

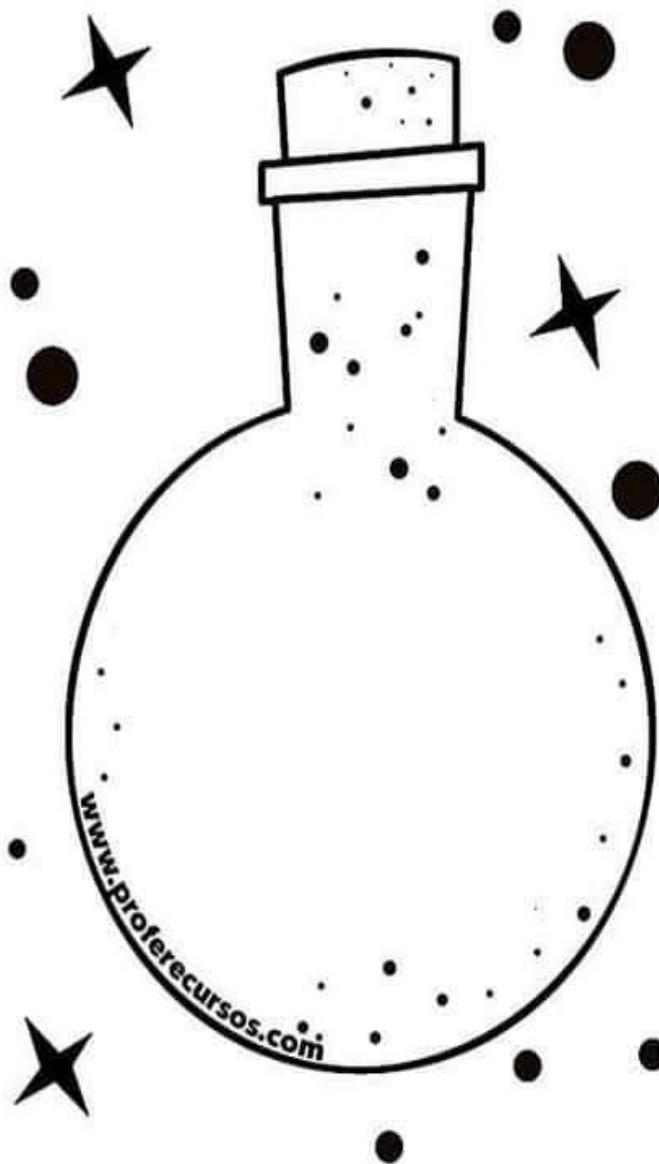
INSTRUCCIONES: Deberás trascibir el esquema e ir respondiendo las preguntas que en él se encuentran.



Mi Pócima secreta de las emociones



Me siento un poco _____ pero usaré mi magia para poder calmar esta emoción.



Ingredientes secretos



escuchar una canción

pensar en otra cosa

hacer respiraciones profundas

hablar de lo que me preocupa

ir a mi rincón favorito

tratar de relajarme

*Aqui tienes algunos ingredientes pero puedes usar todos aquellos que tú consideres y te funcionen.

ANEXO 5

ACTIVIDAD LOS 3 GUERREROS

INSTRUCCIONES: Llena el siguiente cuadro después de haber leído “La historia de los 3 guerreros” que se narra a continuación. Después que hayas comprendido cuál es la actitud de cada uno de los guerreros deberás leer las 3 situaciones que se describen y posteriormente responder cada una de las preguntas en cada una de las situaciones y en cada uno de los guerreros.

HISTORIA:

“Hace mucho tiempo, en un lejano reino, vivían tres guerreros. Los tres guerreros tenían que defenderse de ataques de las demás personas. Uno de ellos, tenía un escudo y su manera de defenderse era protegiéndose con el escudo. El segundo guerrero tenía una espada y lo que hacía éste era atacar a los demás con la espada. El tercer guerrero no tenía ni escudo, ni espada para defenderse, así que tuvo que aprender a usar la palabra y así defender sus opiniones”

Las tres actitudes de los guerreros son maneras de enfrentar las situaciones. Cuando alguien quiere que hagamos algo que no queremos, nos vemos metidos en un conflicto, porque nadie quiere hacer algo que no desea.

Si actuamos como el primer guerrero con un escudo, acabamos diciendo sí y pasando por la situación en la que no queremos estar con un escudo para defendernos.

Cuando actuamos como el segundo guerrero, decimos que no, pero para ello empleamos la espada y dañamos a los demás.

Por último, cuando aprendemos a usar la palabra para aprender a defender nuestras opiniones, estaremos diciendo que no a las situaciones que no queremos sin dañar a los demás y sin meteros en ella.

SITUACIONES:

1. Tú hermano (a) te pide prestada tu prenda de ropa nueva, tú no quieres dejársela porque aún no la has estrenado.
2. Tus amigos (as) quieren ir a una fiesta, para poder ir tienes que mentir en tu casa, tú no quieres hacerlo porque te castigarán.
3. Tus compañeros (as) de clase, molestan continuamente a un compañero, te piden que tú también lo hagas, pero no quieres hacerlo porque no tienes nada en contra de tu compañero.

	GUERRERO DEL ESCUDO	GUERRERO DE LA ESPADA	GUERRERO DE LA PALABRA
	Situación 1		
¿Cómo reaccionaría?	Situación 2		
	Situación 3		
	Situación 1		
¿Haría daño a alguien?	Situación 2		
	Situación 3		
	Situación 1		
¿Cuáles serían las consecuencias?	Situación 2		
	Situación 3		
	Situación 1		
¿Crees que es adecuada esta forma de defender las opiniones?	Situación2		
	Situación3		

ANEXO 6

ACTIVIDAD DE PENSAMIENTO CRÍTICO

INSTRUCCIONES: Lee con atención el siguiente fragmento del principito y la fábula del ratón y el león, y posteriormente responde las preguntas que vienen al final de cada lectura.

EL PRINCIPIO

Fragmento del capítulo V

Cada día yo aprendía algo nuevo sobre el planeta, sobre la partida y sobre el viaje. Esto venía suavemente al azar de las reflexiones. De esta manera tuve conocimiento, al tercer día, del drama de los baobabs. También gracias al cordero y como preocupado por una profunda duda, el principito me preguntó: - ¿Es verdad que los corderos se comen los arbustos? -Sí, es cierto. - ¡Ah, ¡qué contento estoy! No comprendí porqué era tan importante para él que los corderos se comieran los arbustos, pero el principito añadió: -Entonces se comen también los baobabs. Le hice comprender al principito que los baobabs no son arbustos, sino árboles tan grandes como iglesias, y que, incluso si llevase consigo todo un rebaño de elefantes, el rebaño no lograra acabar con un solo baobab. Esta idea del rebaño de elefante hizo reír al principito. -Habría que poner los elefantes unos sobre otros... Luego añadió juiciosamente: - Los baobabs, antes de crecer, son muy pequeñitos. - Es cierto; pero ¿Por qué quieres que tus corderos coman los baobabs? Me contestó: -“¡Bueno! ¡Vamos!”, como si hablara de algo evidente. Me fue necesario un gran esfuerzo de inteligencia para comprender por mí mismo este problema. En efecto, como en todos los planetas, en el planeta del principito había hierbas buenas y hierbas malas. Por consiguiente, de buenas semillas salían buenas hierbas, y de las semillas malas, hierbas malas, pero las semillas son invisibles; duermen en el secreto de la tierra, hasta que, un buen día, unas de ellas tienen la fantasía de despertarse. Entonces, se alarga extendiendo hacia el Sol, primero tímidamente, una encantadora ramita inofensiva. Si es una ramita de rábano o de rosal, se la puede dejar que crezca como quiera; pero, si es una mala hierba, es preciso arrancarla inmediatamente en cuanto uno ha sabido reconocerla. En el planeta del principito había semillas terribles..., como las semillas baobab. El suelo del planeta está infestado de ellas. Si un baobab no se arranca a tiempo, no hay manera de desembarazarse de él más tarde; cubre todo el planeta y lo perfora con sus raíces. Si el planeta es demasiado pequeño y los baobabs son numerosos, lo hacen estallar. Más tarde, el principito me dijo: “Es una cuestión de disciplina. Cuando, por la mañana, uno termina de arreglarse, hay que hacer cuidadosamente la limpieza del planeta. Hay que dedicarse regularmente a arrancar los baobabs cuando se los distingue de los rosales, a los cuales se parecen mucho cuando son pequeñitos. Es un trabajo fastidioso pero muy fácil.”

1. Al decir: “las semillas son invisibles; duermen en el secreto de la tierra”, ¿Qué relación puede tener esta semilla con nuestros talentos e inteligencias? ¿Qué pasa si esas semillas nunca despiertan?
2. ¿Qué concepto de disciplina se maneja en el texto? ¿Es igual al que se maneja en la escuela, colegio o en la casa?
3. Dé ejemplos de trabajos, en la vida real, que sean fastidiosos pero fáciles de hacer.

4. ¿Qué cosas son pequeñas y de las que si no nos preocupamos podrían crecer peligrosamente?
5. ¿Cuáles semillas hay que eliminar de nuestra vida antes que nos hagan "estallar"?

ACTIVIDADES DE PENSAMIENTO CREATIVO

INSTRUCCIONES: Lee con atención los siguientes acertijos y anota sobre la línea la resolución de cada uno de ellos.

A. ¿Cuál es la respuesta de esta suma? _____

$$1 + 1 + 1 + 1 + 1$$

$$1 + 1 + 1 + 1 + 1$$

$$1 + 1 \times 0 + 1 = ?$$

B. Ana nació el 24 de diciembre, pero su cumpleaños es siempre en verano. ¿Cómo es esto posible? _____

C. Si me tienes, me quieres compartir. Si me compartes, ya no me tienes. ¿Qué soy?

D. Este es el único crimen que no puede castigarse si se comete. ¿Qué es? _____

E. Usas un cuchillo para cortarme la cabeza y lloras a mi lado cuando estoy muerta. ¿Qué soy? _____